

# ΠΟΠΑΪ







ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ  
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ  
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ  
« ΠΟΠΑΪ »

Ο άπιαστος, ο θρυλι-  
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ  
σιδερόμπατο ναυ-  
τάκι σε νέες κατα-  
πληκτικές εξορμήσεις



# ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 541 — ΔΡΧ. 25 - 3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1983

Λυκαθητού 1γ Αθήναι 135  
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικαί εγκαταστάσεις  
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59,  
τηλ. κεντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής  
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
Λεωφ. Κοκκινάρα 36  
& Παλλάδος - Πολιτεία

## ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία  
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου  
Β. Γεωργιάδης  
Ξενοφώνοντος 85 - 87

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



### ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΕΝΟΙ ΣΤΑ ΧΙΟΝΙΑ

























ΕΞ ΑΙΤΙΑΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΓΟΡΙΑ-  
ΛΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗ-  
ΣΟΥΜΕ ΤΟ ΠΑΤΙΝΑΖ!



ΩΧ! ΤΑ ΚΟΚ-  
ΚΑΛΑΚΙΑ ΜΟΥ!

ΠΑΜΕ ΑΠΟ  
'ΔΩ!



ΠΑΜΕ ΓΙΑ  
ΨΩΝΙΑ!

ΝΑΙ! ΕΙΝΑΙ  
ΚΑΛΥΤΕΡΑ!



ΑΣΕ ΤΟ ΕΛΚΗΘΟΡ  
ΜΟΥ!



ΠΑΛΙ!



ΣΗΜΕΡΑ ΤΡΕ-  
ΛΑΘΗΚΑΜΕ ΣΤΙΣ  
ΠΤΗΣΕΙΣ!

ΤΕΡΜΑ Ο ΑΝΤΑΓΩ-  
ΝΙΣΜΟΣ!



ΦΙΛΑΤΣ

ΣΤΑΜΑΤΑ ΠΙΑ  
ΜΠΡΟΥΤΟ, ΘΕ-  
ΛΩ ΝΑ ΠΑΩ ΠΑ  
ΨΩΝΙΑ!

ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ  
ΕΓΩ ΟΛΙΒ  
!



ΟΡΙΣΤΕ ΦΤΑ-  
ΣΑΜΕ!

ΜΑ... ΕΙΝΑΙ  
ΚΛΕΙΣΤΟ!



ΚΙ ΕΤΣΙ ΕΜΕΙΝΑ ΧΩ-  
ΡΙΣ ΨΩΝΙΑ !!!

ΠΟΥ  
ΠΑΣ;



Θ' ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ ΤΑ ΙΧΝΗ  
ΤΟΥ ΕΛΚΗΘΟΡΟΥ!





ΠΑΛΙ ΒΟΥΤΗΣΕ ΤΗΝ ΟΛΙΘ ΑΥΤΟΣ Ο ΓΚΡΕΜΑΝΤΑΛΑΣ!



ΠΑΡΑΤΑ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΓΟΡΙΛΛΑ!

ΣΠΑΚ!



ΟΥΦ! ΣΑΣ ΒΑΡΕΘΗ-ΚΑ ΠΙΑ!

ΜΠΑΜ ΜΠΟΥΜ



ΑΧ, ΑΝ ΕΙΧΑ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΣΤΑ!



ΠΑΝΤΟΣ ΚΙ Ε-ΤΣΙ, ΕΦΑΓΕ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ ΤΟΥ!

ΗΛΙΘΙΟΙ! ΕΓΩ ΦΕΥ-ΓΩ!



ΑΝ ΘΕΣ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΣΗΜΕΡΑ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥ-ΜΕ ΝΗΣΤΙΚΟΙ!

ΚΑΤΙ ΘΑ ΒΡΟΥ-ΜΕ ΝΑ ΦΑΜΕ!



ΕΧΩ ΝΑ ΞΕΚΑΘΑΡΙΣΩ ΚΑΤΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥΣ!



ΕΠΙΜΟΝ ΑΥ-ΤΟΣ Ο ΜΠΡΟΥ-ΤΟ!

ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΕ ΑΝ ΕΙΣΑΙ Α-ΝΤΡΑΣ ΠΟ-ΠΑΥ!



ΑΝ ΕΥΡΙΣΚΑ ΤΟ ΣΠΑΝΑ-ΚΙ ΜΟΥ, ΘΑ ΤΟΥ ΔΩΝΑ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑ!



ΝΑΤΟ?... Η ΚΟΝΣΕΡΒΑ ΜΟΥ!



ΑΑΧ! ΕΧΕΙ ΠΑΓΩΣΕΙ, ΚΙ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΣΑΝ ΠΕΤΡΑ!







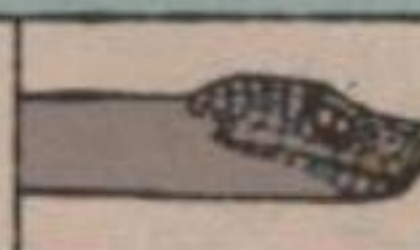
## ΟΙ ΟΧΙΕΣ

ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΟΧΙΩΝ ΕΧΘΑΥΕΘΗ: ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΝΑΖΗΤΗΘΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΟΣΗ ΤΩΝ ΕΞΟΧΩΝ ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩ ΚΑΙ ΚΥΡΙΩΣ ΣΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΩΝ ΒΑΣΙΚΩΝ ΕΧΘΡΩΝ ΤΗΣ ΟΧΙΑΣ: ΤΟΥ ΚΟΡΑΚΑ, ΤΗΣ ΑΛΕΠΟΥΣ, ΤΟΥ ΑΣΒΟΥ, ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΡΔΙΚΟΓΕΡΑΚΙΟΥ. ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΤΣΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΠΙΘΑΝΟΤΗΣ ΕΠΙΒΙΩΣΕΩΣ ΤΩΝ ΟΧΙΩΝ, ΟΙ ΟΠΟΙΕΣ ΠΟΛΥΠΛΑΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΠΟΛΗΤΙΚΟ ΠΛΕΟΝ ΒΑΘΜΟ.

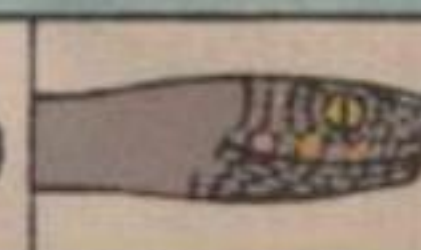
ΜΕΡΙΚΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΩΝ ΟΧΙΩΝ ΕΙΝΑΙ:



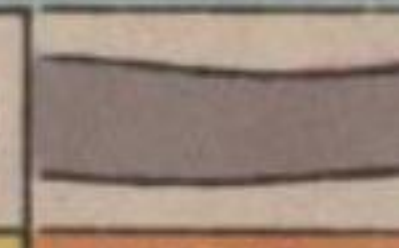
ΟΧΙΑ ΤΩΝ ΑΡΚΟΥΔΩΝ: ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΗ ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΙΣΧΥΡΟ.



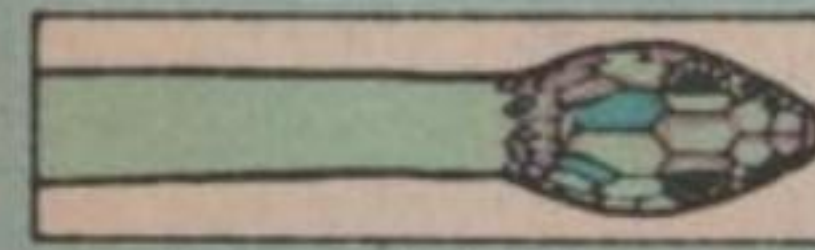
Η ΟΧΙΑ ΜΑΡΑΣΣΟ: ΕΧΕΙ ΜΗΚΟΣ 90 ΕΚΑΤΟΣΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΑΙ ΜΟΝΟ ΟΤΑΝ ΤΗΝ ΠΕΡΑΞΕΙΣ.



Η ΟΧΙΑ ΑΣΠΙΣ: ΤΟ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΙΣΧΥΡΟ!



Η ΟΧΙΑ ΜΕ ΚΕΡΑΣ: ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΑΙ ΑΠΟΜΙΑ ΠΡΟΕΞΟΧΗ, ΣΑΝ ΚΕΡΑΤΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΤΟ ΡΥΓΧΟΣ ΤΗΣ.



ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΗ ΟΧΙΑ, ΜΟΙΑΖΕΙ ΚΑΙ Η ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΟΧΙΑ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΡΠΕΤΟ ΑΒΛΑΒΕΣ. ΕΧΕΙ ΠΙΟ ΜΑΚΡΙΑ ΟΥΡΑ, Η ΜΟΥΣΟΥΔΑ ΤΗΣ ΠΙΟ ΣΤΡΟΦΥΛΕΜΕΝΗ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΟΡΕΣ ΤΩΝ ΟΦΘΑΛΜΩΝ ΤΟΥΣ ΟΡΙΖΟΝΤΙΕΣ ΕΝΩ ΣΤΙΣ ΚΟΙΝΕΣ ΟΧΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΕΤΕΣ.



# μελοιογραφίες



- ΜΑ ΕΣΥ ΓΙΑΤΙ ΤΡΕΧΕΙΣ; ΔΕΝ ΣΕ ΚΥΝΗΓΑ ΚΑΝΕΙΣ;



- ΟΙ ΠΡΟΤΟΓΟΝΟΙ: ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΕΤΕΠΕΙΤΑ ΘΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΣΕ ΤΙ ΜΑΣ ΧΡΗΣΙΜΕΥΕΙ ΑΥΤΟ;



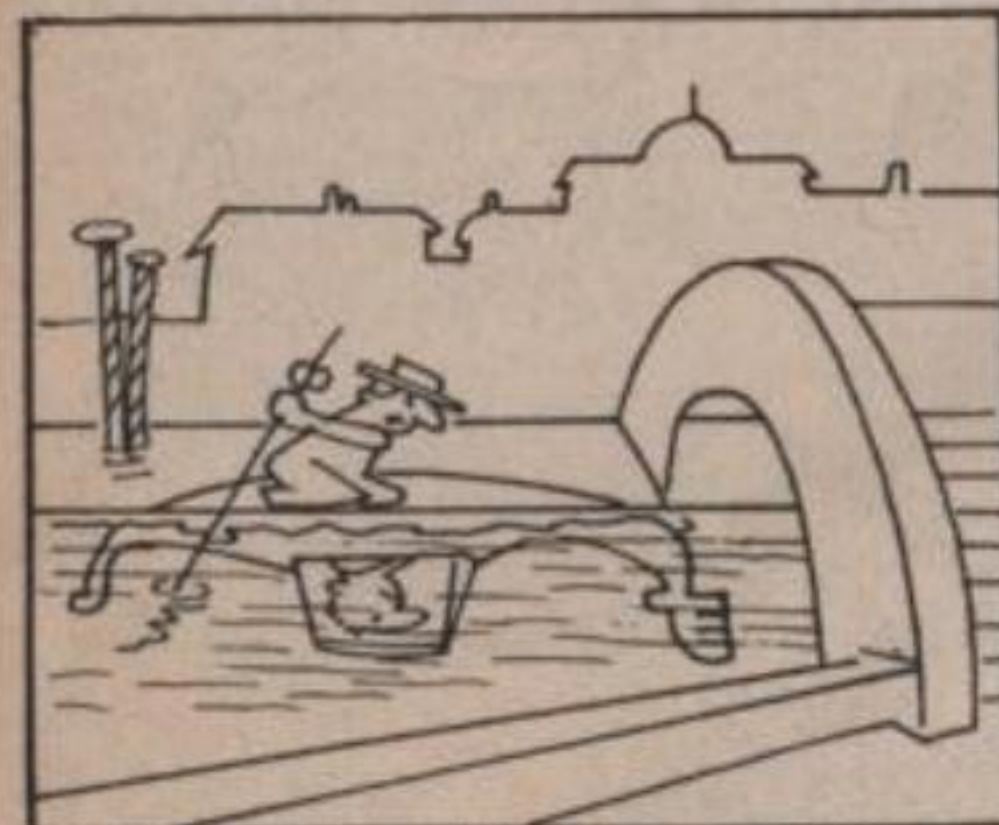
- ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ!  
- ΣΟΥΤ' ΜΟΥ ΔΙΩΧΝΕΙΣ ΤΑ ΨΑΡΙΑ!



- ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΦΑΣΑΡΙΑ ΓΙΑΤΙ ΣΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΠΩΣ ΕΙΔΕΣ ΕΝΑ ΠΟΝΤΙΚΑΚΙ;



- ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΙΔΕΑ, ΑΛΛΑ ΑΝ ΤΟ ΤΕΛΕΙΟΠΟΙΗΣΩ, ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΕΥΣΕΙ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΑ.



- ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ ΘΑ ΤΗ ΠΕΡΑΣΩ ΚΑΠΩΣ ΕΤΣΙ.



- ΜΟΥ ΕΙΠΑΝ ΟΤΙ ΜΕ ΤΟ ΣΟΣΙΒΙΟ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΟΒΑΜΑΙ ΤΙΠΟΤΑ!

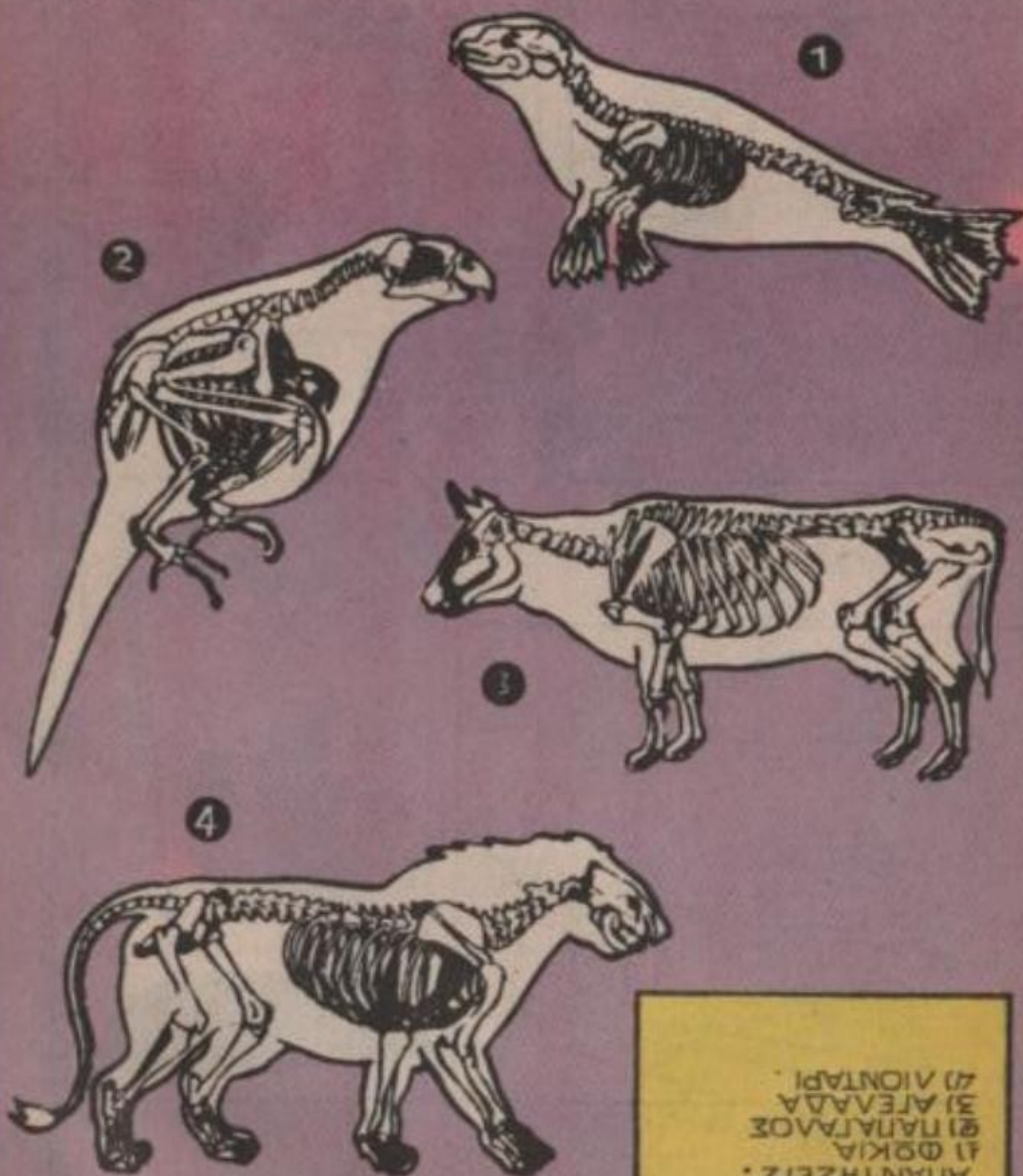


- ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΛΙΓΗ ΣΧΙΑ.



ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΟ ΣΚΕΛΕΤΟ ΩΡΙΣΜΕΝΩΝ ΖΩΩΝ. Τ'ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΕΤΕ;

Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΕΓΕΘΟΥΣ  
ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ  
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ.



ΑΝΤΗΣΕΙΣ:  
1) ΦΟΚΙΑ  
2) ΠΑΠΑΓΑΟΣ  
3) ΑΓΕΛΑΔΑ  
4) ΑΙΟΝΤΑΡΙ.



## ΕΦΙΠΠΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ



ΤΙ ΩΡΑΙΟΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΕΦΙΠ-  
ΠΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΕ!



ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ  
ΓΩ ΕΝΑΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ.



Α, ΧΑ'ΧΑ' ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΧΡΕΙΑΖΟΜΟΥ  
ΝΑ ΕΝΑ ΑΛΟΓΟ ΓΙΓΑΝΤΑ!



ΙΣΧΟΣ ΝΑ ΜΗΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΓΙΝΩ ΕΔΩΙΓΓΙΟΣ  
ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ, ΟΣΤΟΣΟ  
ΒΛΟΓΟ ΜΠΟΡΩ ΝΑ  
ΧΕ ΚΑΙ ΓΩ!



ΑΥΤΟΣ Ο ΒΡΑΧΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑ-  
ΛΗΛΟΣ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΚΕ-  
ΦΤΟΜΑΙ!...



ΟΡΙΣΤΕ ΕΓΙΝΕ!



ΔΥΝΑΜΗ, ΠΙΕΤΡΙΝΟ! ΤΡΕΧΑ ΝΑ ΤΟΥΣ  
ΦΤΑΣΟΥΜΕ!...



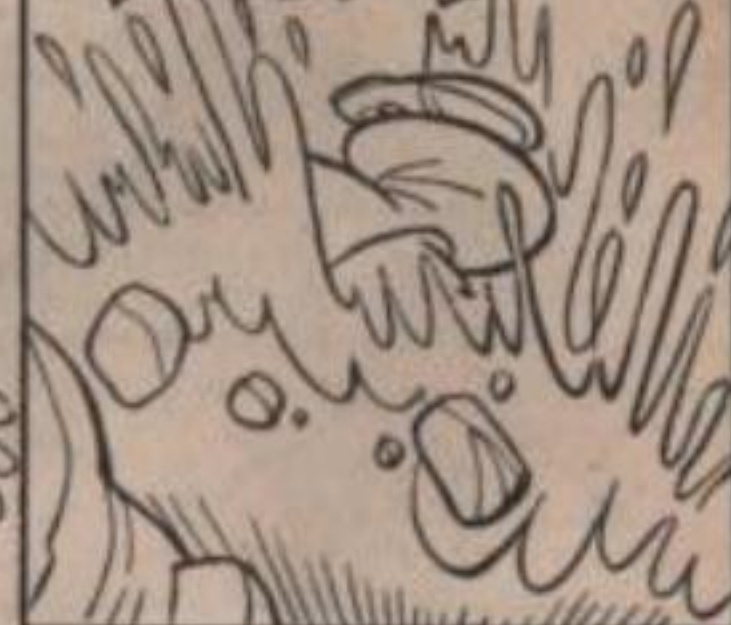
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ 'ΝΑΙ ΩΕΤΤΙΚΟ Α-  
ΛΟΓΟ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΑΙΣΘΑΝΟ-  
ΜΑΙ ΣΟΣΤΟΣ ΚΑΒΑΛΑΡΗΣ!



ΒΟΗΘΕΙΑ! ΧΑΝΩ ΤΗΝ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΜΟΥ!...



ΠΛΑΦ!



ΑΧ, ΟΧΙ! ΤΟ ΡΙΟΓΑΚΙ ΜΟΥ! ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ  
ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΑΛΛΟ!...







## ΣΠΑΣΜΕΝΑ ΠΙΑΤΑ









ΠΑΡ ΜΟΥ ΉΡΘΕ ΜΙΑ  
ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ!



ΕΕΕ... ΕΤΟΙΜΑΣΕΣ ΤΑ ΠΙΑΤΑ ΠΟΥ ΘΑ  
ΠΕΤΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑ-  
ΡΑΘΥΡΟ ΟΠΩΣ  
ΣΥΝΗΘΙΖΕΤΑΙ; ΟΧΙ, ΑΚΟΜΑ!



ΠΡΩΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ Ε-  
ΤΟΙΜΑΣΩ ΤΟ ΔΕΙ-  
ΛΝΟ!

ΘΕΣ ΝΑ  
ΣΕ ΒΟΗΘΗ-  
ΣΩ;



ΜΠΡΑΒΟ ΠΑΠΠΟΥ. ΔΙΑΛΕΞΕ ΕΣΥ  
ΤΑ ΠΙΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΠΟΥΦΕ!

ΕΧΕΧΕ!



ΩΡΑΙΑ! ΤΩΡΑ ΟΜΩΣ  
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΕΝΑ ΚΙΒΩ-  
ΤΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ ΒΑΛΩ!

ΕΧΕΙ 3 ΚΙΒΩ-  
ΤΙΑ ΣΤΗΝ Α-  
ΠΟΘΗΚΗ!



ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙ-  
ΔΟΜΕΝΑ!



ΠΑΡΕ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ  
ΟΛΙΒ!



ΦΕΡΤΑ ΜΟΥ Ε-  
ΠΕΙΤΑ!

ΕΠΙΝΕ Ο-  
ΛΙΒ!



ΕΧΕΧΕ! ΝΑ ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΟΥ  
ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ!



ΩΩΧ! ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ  
ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ... ΕΧΩ ΤΑ  
ΚΡΑΣΙΑ ΣΤΗΝ ΑΠΟ-  
ΘΗΚΗ!....



ΠΑΠΠΟΥ!

ΑΜΑΝ! ΤΟ  
ΜΥΡΙΣΤΗΚΕ  
Η ΟΛΙΒ!



ΘΑ ΤΑ ΠΕΤΑΣΩ ΑΠΟ ΤΟ  
ΠΑΡΑΘΥΡΟ. ΕΞΩ ΕΧΕΙ ΧΙΟ-  
ΝΙ!....









ΑΧ! ΤΙ ΒΛΑΚΑΣ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ!  
ΔΕΝ ΠΗΡΑ ΚΑΛΟ ΚΙΒΩΤΙΟ!



Ο ΠΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΕΙ!



ΔΕΝ ΜΟΥ ΔΙΝΕΙΣ ΠΑΛΙ ΤΟ  
ΚΛΕΙΔΙ ΝΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑ ΑΛ-  
ΛΟ\*



ΝΑΤΟ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!



ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΘΑ  
ΕΦΑΡΜΟΣΩ ΚΑ-  
ΛΥΤΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ!



ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΤΙΣ ΜΠΟ-  
ΤΕΣ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!



ΘΑ ΒΑΛΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΜΠΟΥ-  
ΚΑΛΑ ΣΕ ΚΑΘΕ ΜΠΟΤΑ!



ΓΙΑ ΠΕΤΑΜΑ ΘΑ ΤΙΣ ΕΙΧΕΣ ΑΥΤΕΣ  
ΤΙΣ ΜΠΟΤΕΣ, ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙ-  
ΝΑΙ;

ΝΑΙ!



ΛΕΩ ΝΑ ΤΙΣ ΔΩΣΩ ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗ-  
ΣΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΦΤΩΧΑ!

ΩΡΑΙΑ!



ΔΕΣ ΤΙ ΤΥ-  
ΧΕΡΟΣ ΠΟΥ  
'ΣΑΙ!

ΕΕ... ΤΙ ΘΕΣ  
ΝΑ ΠΕΙΣ;



ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΤΗΣ ΕΝΟΡΙΑΣ ΣΤΑ-  
ΜΑΤΗΣΕ ΑΠ' ΕΞΩ!

ΩΧ!











































ΖΟΓΡΑΦΕΙΣΤΕ, ΚΑΙ ΤΟΝ  
ΑΛΛΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ.

## Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ



ΠΡΙΝ ΑΠΟ 60 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΣΕ ΜΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΠΕΤΑ. ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΚΑΙΡΟ, ΟΙ ΗΠΕΙΡΟΙ ΤΗΣ ΓΗΣ ΥΦΙΣΤΑΝΤΑΙ ΜΙΑ ΚΙΝΗΣΗ ΕΞΑΠΛΩΣΗΣ. ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ ΤΟ ΚΛΙΜΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΥΓΡΟ ΚΑΙ ΖΕΣΤΟ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΤΙΣ ΠΙΟ ΚΑΤΑΛΛΗΛΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΜΟΡΦΗ ΖΩΗΣ.



ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΒΛΑΣΤΗΣΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΑΓΓΕΙΟΣΠΕΡΜΑ // ΦΥΤΑ ΚΑΙ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ. ΤΑ ΑΠΙΘΑΝΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ ΖΩΝΤΑΝΕΥΟΥΝ ΤΟ ΒΑΘΥ ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ.





ΤΟ "ΠΛΑΝΕΤΑΡΙΟΥΜ", ΜΑΘΑΙΝΕΙ ΝΑ ΠΕΤΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΛΑΔΙΑ ΤΩΝ ΤΡΟΠΙΚΩΝ ΔΑΣΩΝ.

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΘΗΛΑΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΣΟΖΩΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ, ΕΙΝΑΙ ΜΙΚΡΑ ΟΝΤΑ, ΠΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑΣ ΤΩΝ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΩΝ, ΖΟΥΣΑΝ ΣΤΑ ΔΕΝΤΡΑ Ή ΚΡΥΒΟΝΤΟΥΣΑΝ ΜΕΣ' ΤΑ ΦΥΛΛΩΜΑΤΑ. ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΣΩΜΟΙ ΚΥΡΙΑΡΧΟΙ, ΑΥΤΑ ΑΡΧΙΖΑΝ ΝΑ ΚΑΤΕΒΑΙΝΟΥΝ ΑΠΟ ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΒΓΑΙΝΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΟΥΝ ΤΟΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΓΗΣ.



Ο "ΠΑΛΑΙΟΣΥΩΝΣ" ΖΟΥΣΕ ΣΕ ΑΧΑΝΕΙΣ ΠΕΔΙΑΔΕΣ ΠΡΙΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΕΙ ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ.



ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΣΑΝ ΝΑ ΔΙΑΔΕΧΤΟΥΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΖΩΟ ΤΑ ΕΡΠΕΤΑ, ΗΤΑΝ Ο ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΑΝ ΤΟΥΣ ΑΠΟΓΟΝΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ. ΑΝΤΙ ΝΑ ΕΝΑΠΟΘΕΤΟΥΝ Τ' ΑΥΤΑ ΤΟΥΣ, ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΝΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΑ, ΤΑ ΚΡΑΤΟΥΣΑΝ ΣΤΗ ΖΕΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΤΟΥΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ. ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΚΡΑΤΑΝΕ ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΕΧΟΝΤΑΣ, ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΠΕΤΑ, ΖΕΣΤΟ ΑΙΜΑ.



ΤΟ "ΤΕΤΡΑΚΛΑΕΝΑΝΤΟΝ" ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΡΟΓΟΝΟΥΣ ΤΩΝ ΑΙΛΟΥΡΟΕΙΔΩΝ.

ΤΟ ΜΙΚΡΟ "ΤΥΡΑΚΟΝΤΟΝ" ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΜΑΡΖΙΠΟΦΟΡΑ.

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΙΔΟΣ ΑΛΟΓΟΥ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΗΤΑΝ Ο "ΕΟΪΠΠΟΣ".



ΤΕΛΟΣ





## ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΗΘΟΠΟΙΟΣ





ΧΙΚ!... ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ  
ΑΚΟΜΑ ΜΕΣ ΤΟ ΙΣΤΙΟΦΟ-  
ΡΟ ΜΟΥ, ΣΕ ΦΟΒΕΡΗ ΤΡΙΚΥ-  
ΜΙΑ!



ΚΑ.....ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΕΣΩ  
ΣΤΟ ΚΡΕΒΒΑΤΙ!



ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΗ ΠΩΣ  
ΦΕΥΓΟΝΤΑΣ ΕΚΛΕΙΣΑ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ!



ΑΑΧ! ΠΕΘΑΙΝΩ! ΑΝΤΙΟ  
ΚΟΣΜΕ!



ΠΑΠΠΟΥ, ΓΕΡΟ-ΜΕΘΥΣΤΑΚΑ  
ΠΑΛΙ ΤΑ ΙΔΙΑ!



ΝΤΡΟΠΗ ΣΟΥ! ΒΡΩΜΑΣ Α-  
ΠΟ ΧΙΛΙΑ ΜΕΤΡΑ!



ΠΑΡΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΑΠΑΚΙ: ΘΑ  
ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΝΑ ΣΥΝΕΛ-  
ΘΕΙΣ ΛΙΓΟ!

ΠΩΣ; ΝΕΡΟ;



ΟΥΦ! ΣΤΗΝ ΗΛΙΚΙΑ ΣΟΥ  
ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΔΗ-  
ΛΗΤΗΡΙΟ. ΕΤΣΙ ΛΕΕΙ  
Ο ΠΑΤΡΟΣ!



Βzzzz. Βzzzz... ΚΟΙΜΗΘΗΚΕ ΚΙΟΛΑΣ! ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ, ΔΕ  
ΘΑ ΘΥΜΑΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ!



ΠΡΑΓΜΑΤΙ... ΟΛΙΒ, ΒΓΑΙΝΩ ΕΞΩ!



ΑΡΚΕΤΑ, ΣΕ ΒΑΡΕΘΗΚΑ! ΑΝ  
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΕΔΩ  
ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΓΥΡΝΑΣ  
ΤΥΦΛΑ ΣΤΟ ΜΕΘΥΣΙ!









ΓΡΗΓΟΡΑ, ΜΗ ΧΑΝΟΥΜΕ ΩΡΑ. ΔΩΣΤΕ ΤΟΥ ΤΑ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ, ΤΡΑΒΑΜΕ!



ΠΑΡΕ, ΓΥΡΝΑΜΕ ΕΝΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΦΙΛΜ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ "ΦΟΛΟΣΚΟΥΡΟ".

ΚΙ ΕΓΩ ΤΙ ΔΟΥΛΕΙΑ ΕΧΩ;



ΕΣΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΙ ΠΙΝΕΙΣ ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΡΑΣΙ.

ΣΛΟΥΡΡ!



ΤΕΛΕΙΑ! ΤΙ ΠΕΙΣΤΙΚΟΣ ΗΘΥΟΠΟΙΟΣ!

ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ!



ΠΑΡΕ ΚΙ ΑΛΛΟ!

ΧΟΗ!



ΕΕΕ...



ΣΤΟ ΚΑΤΩ-ΚΑΤΩ, ΤΟ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ. ΓΚΛΟΥΝ \*\*\*\*\*



ΜΠΡΑΒΟ! ΗΣΟΥΝ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟΣ. ΘΑ ΠΑΡΩ ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΩΝ ΔΙΑΦΗΜΗΣΤΙΚΩΝ ΦΙΛΜΣ.

ΧΙΚ!



ΧΙΚ! ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΗΘΥΟΠΙΟΣ. ΧΙΚ! Η ΟΛΙΒ ΔΕ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΛΕΞΗ.



ΑΣ ΠΙΟΥΜΕ ΚΙ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΜΟ ΤΗΡΑΚΙ.

ΕΕΕ... ΤΙ ΤΡΕΧΕΙΣ;







Ζητείστε τα από  
οδη τα περίπτερα





ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΓΙΝΑΝΕΡΜΕΝΟΣ

# Μπακς Μπαουνι

ΟΛΟΙ  
ΟΙ ΗΡΩΕΣ  
ΣΕ ΝΕΕΣ  
ΙΣΤΟΡΙΕΣ  
ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ  
ΣΧΗΜΑ



ΤΕΤΑΡΤΗ 1<sup>Η</sup> ΙΟΥΝΙΟΥ